



World Summit on Accessible Tourism

Destinations for All

Brussels 1-2 October 2018



PRO-ACCESS GROUP

GROUP OF TEACHING, RESEARCH AND PLANNING ACCESSIBILITY AND UNIVERSAL DESIGN
Federal University of Rio de Janeiro

The Mega events in Brazil, Rio de Janeiro: World Cup FIFA 2014 and Paralympics RIO 2016:

Regina Cohen – arquitetareginacohen@gmail.com

Cristiane Rose Duarte – crsduarte@gmail.com

Brazil, Rio de Janeiro: Accessibility in the Mega events:



FEDERAL UNIVERSITY OF RIO DE JANEIRO THE “PRO-ACCESS” RESEARCH GROUP”

Everyone has the right to access any place.

**people with disability, elderly, people with
reduced mobility and for the general population.**

**Regina Cohen,
United Nations Award
ZERO PROJEC – ACCESSIBILITY
September February 2018**



Regina Cohen,
GAATES Brazil Representative Program
ICAC-BE Certified ACCESSIBILITY CONSULTANT
September 2018



The World Cup FIFA 2014



The necessity of turning the cities accessible.

World Cup 2014 - Maracanã



World Cup 2014 - Maracanã



MINISTÉRIO DO ESPORTE



Acessibilidade e Desenho Universal nas instalações da Copa 2014 e seus impactos no Turismo inclusivo



Núcleo Pró-Acesso - PROARQ - FAU - UFRJ

Mapeamento e Diagnóstico do Maracanã e de seu entorno



Núcleo de Pesquisa, Ensino e Projeto
Sobre Acessibilidade e Desenho Universal



- Rota 1 — A partir da estação de metro Maracanã até o acesso do Setor Oeste.
- Rota 2 — A partir da parada de ônibus na Av. Maracanã (sentido zona Norte) até o acesso do Setor Leste (Estátua do Belini).
- Rota 3 — A partir da parada de ônibus na Av. Maracanã (sentido Centro) até o acesso do Setor Leste.
- Rota 4 — A partir da parada de ônibus na Rua São Francisco Xavier, passando pela Rua Isidro de Figueiredo até o acesso do Setor Sul.
- Rota 5 — A partir da parada de shuttle na Radial Oeste até o acesso do Setor Norte.

Sidewalks in the Surroundings of Maracanã



World Cup 2014 - Maracanã



Stairs in the Middle of the Crossing to Maracanã



Maracanã Stadium



Maracanã Stadium



**Special Places for Persons with Disability
Their companions and guide dogs**

Rio 2016: Accessibility in the Olympic and Paralympic Games

A comparative study of standards and laws of accessibility



Pro-Access Group UFRJ

**Organizing Committee of the Olympic and Paralympics
Games Rio 2016**

2.1.1 ASSENTOS / DIMENSÕES

Os assentos acessíveis devem estar distribuídos em todos os setores do edifício, evitando a concentração segregatória em um mesmo setor e permitindo que haja possibilidade de opção entre diferentes locais de torcida, preços de ingressos (IPC, NBR 9050/2004, "Accessible Stadiums" - U.S. Department of Justice).

- Todos os assentos acessíveis devem permitir ângulos de visão e recepção de mensagens sonoras sem impedimentos
- Devem ser evitadas as grades, guarda-corpos e peitoris com altura superior a 0,75m
- Adotar o módulo de referência da NBR, com 1,20m x 0,80m incluindo 0,30m atrás desse espaço
- Situar os assentos de forma a não prejudicar nem interferir nas circulações (NBR 9050/2004, IPC);
- Interligar esses assentos aos acessos, aos vestiários/sanitários, às quadras e demais áreas de apresentação por meio de rotas acessíveis, bem sinalizadas e demarcadas por sinalização tátil (NBR 9050/2004);
- Sinalizar seu acesso com piso tátil (NBR 9050/2004);
- Sinalizar esses locais com o símbolo internacional do acesso no local do assento e ao longo do percurso que leva a ele ("Accessible Stadiums" - U.S. Department of Justice).
- Cuidar para que haja rotas de fuga e saídas de emergência no caminho que interliga esses assentos;
- Considerar os assentos de uso preferencial entre 0,44 e 0,48m de altura, Inclinação de piso máxima = 2%;
- Para estes assentos deve-se prever braços articulados de maneira a facilitar a transferência de pessoas em cadeira de rodas;
- 0,60m de espaço livre à frente desse assento (NBR 9050/2004);
- Assentos acessíveis devem possuir apoio de braço articulado;

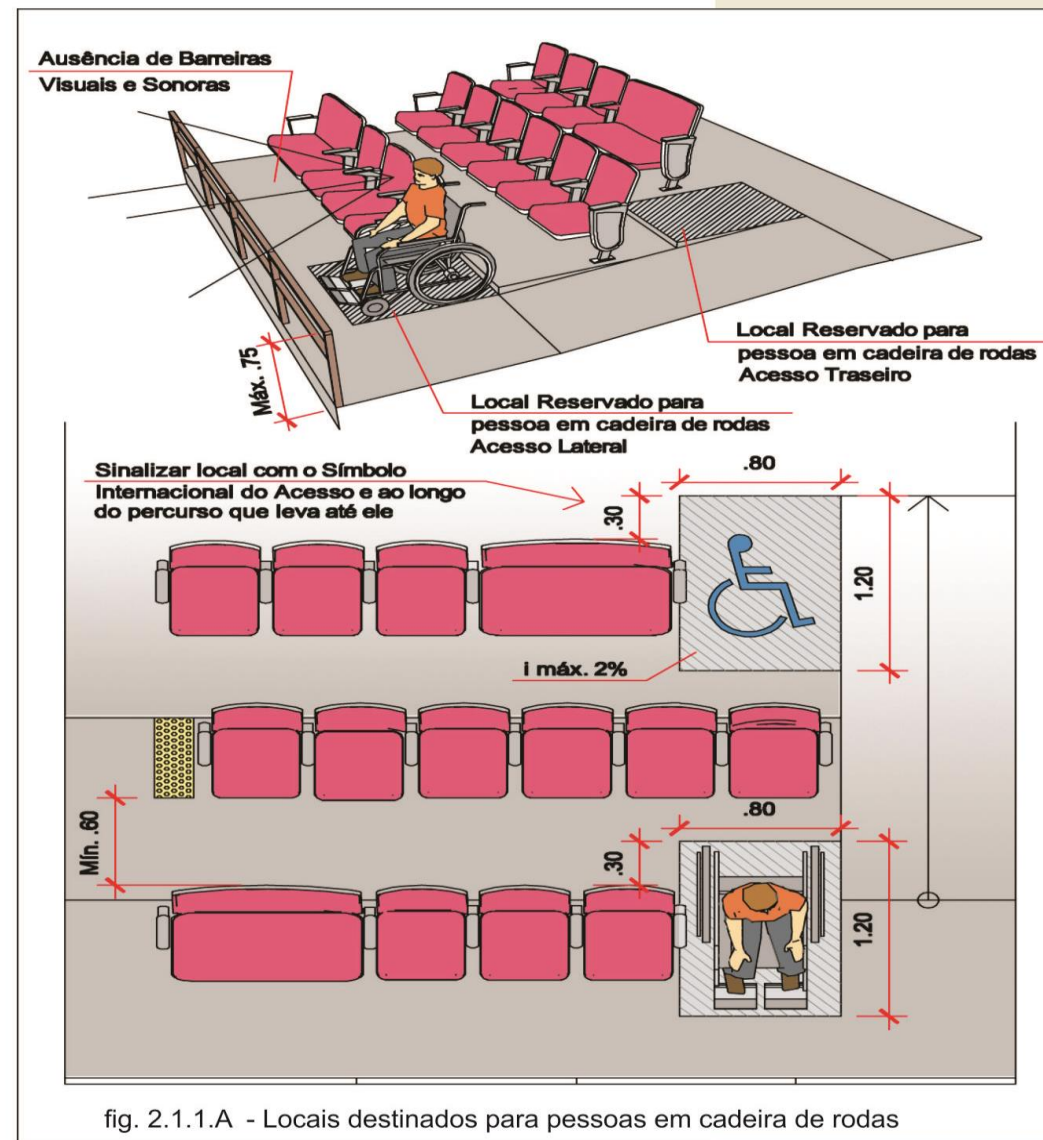
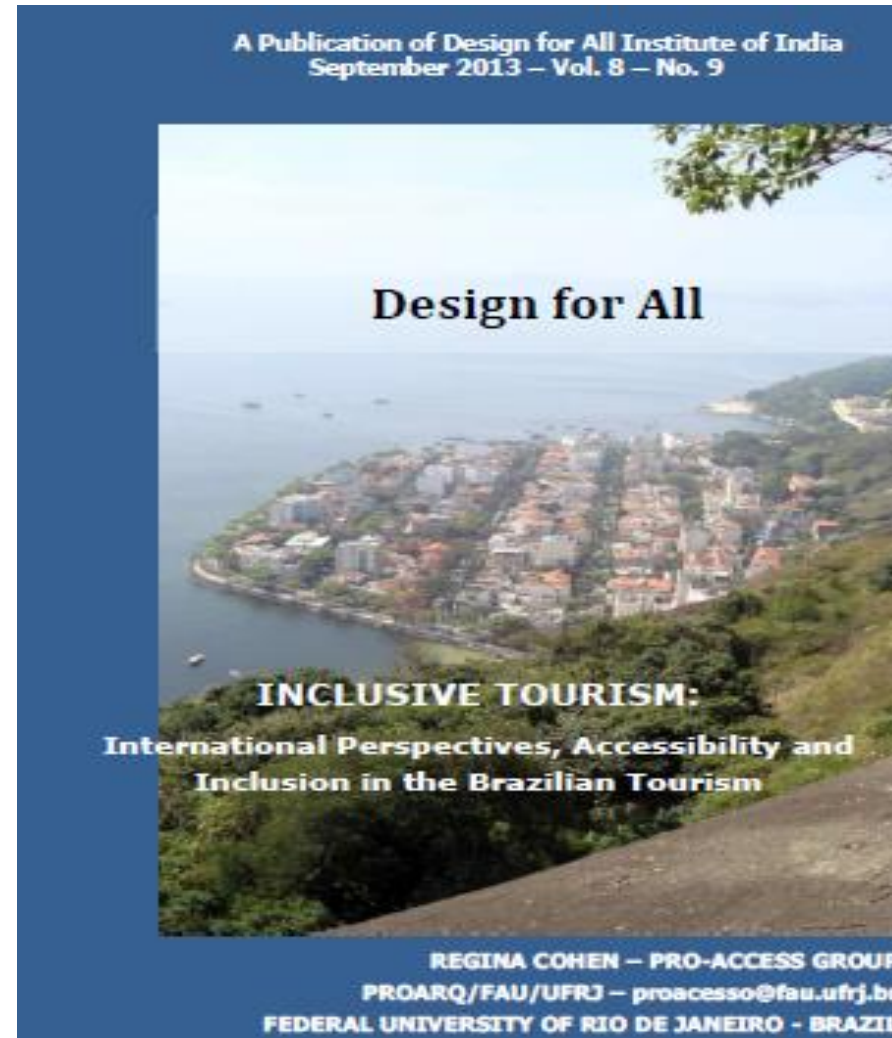
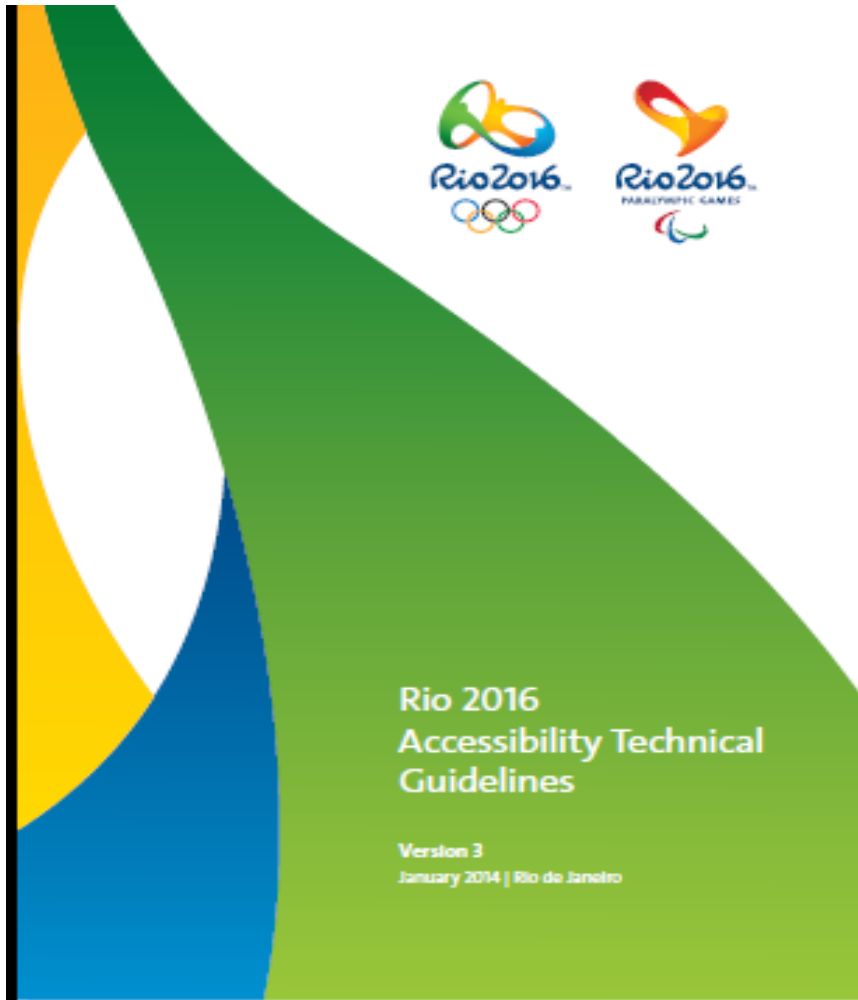
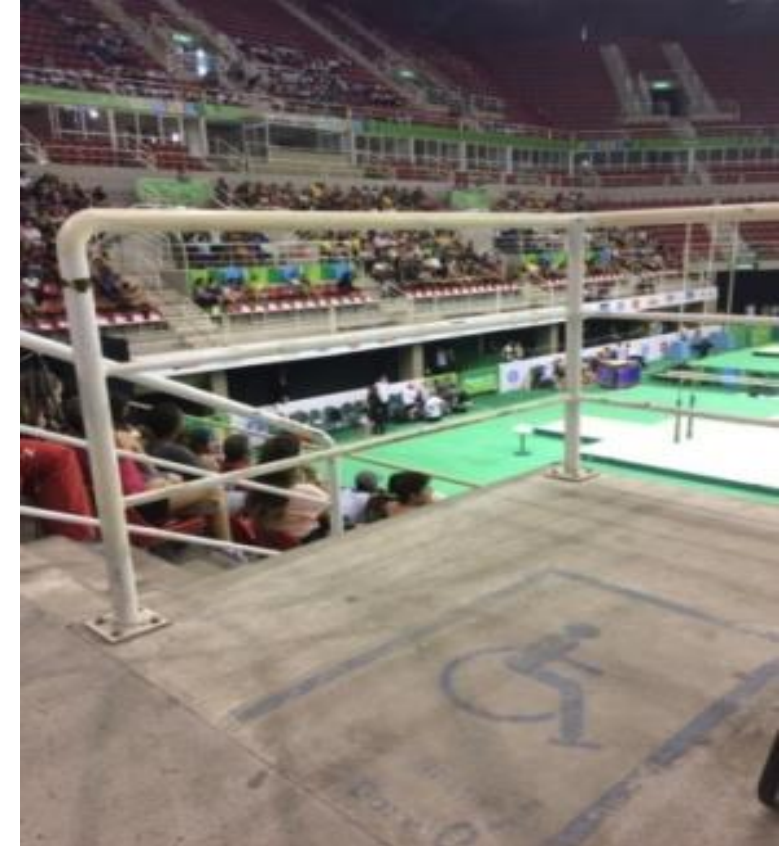


fig. 2.1.1.A - Locais destinados para pessoas em cadeira de rodas



The Olympic and Paralympic Park Rio 2016



The Athletes Village Rio 2016



The Athletes Village Rio 2016



Standards and Laws for Accessibility

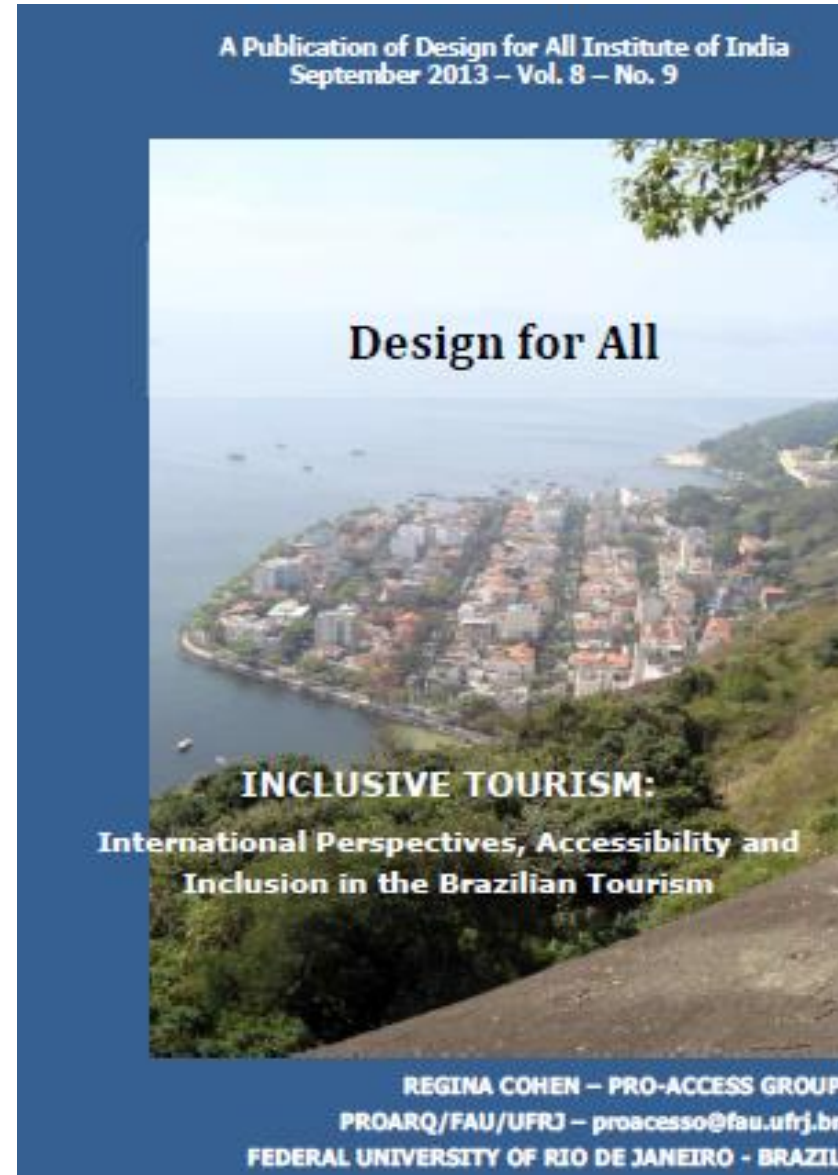
The brazilian context



- **Universal Declaration of Human Rights – UN – 1948**
- **Decree 5296/2004 – general standards and basic criteria for the accessibility promotion of persons with disability or with reduced mobility.**
- **Brazilian Technical Standards 9050/2015 from the Brazilian Association of Technical Rules .**
- **United Nations Convention for the Rights of Persons with Disability 2008 – Belongs to the Brazilian Constitution since 2009**







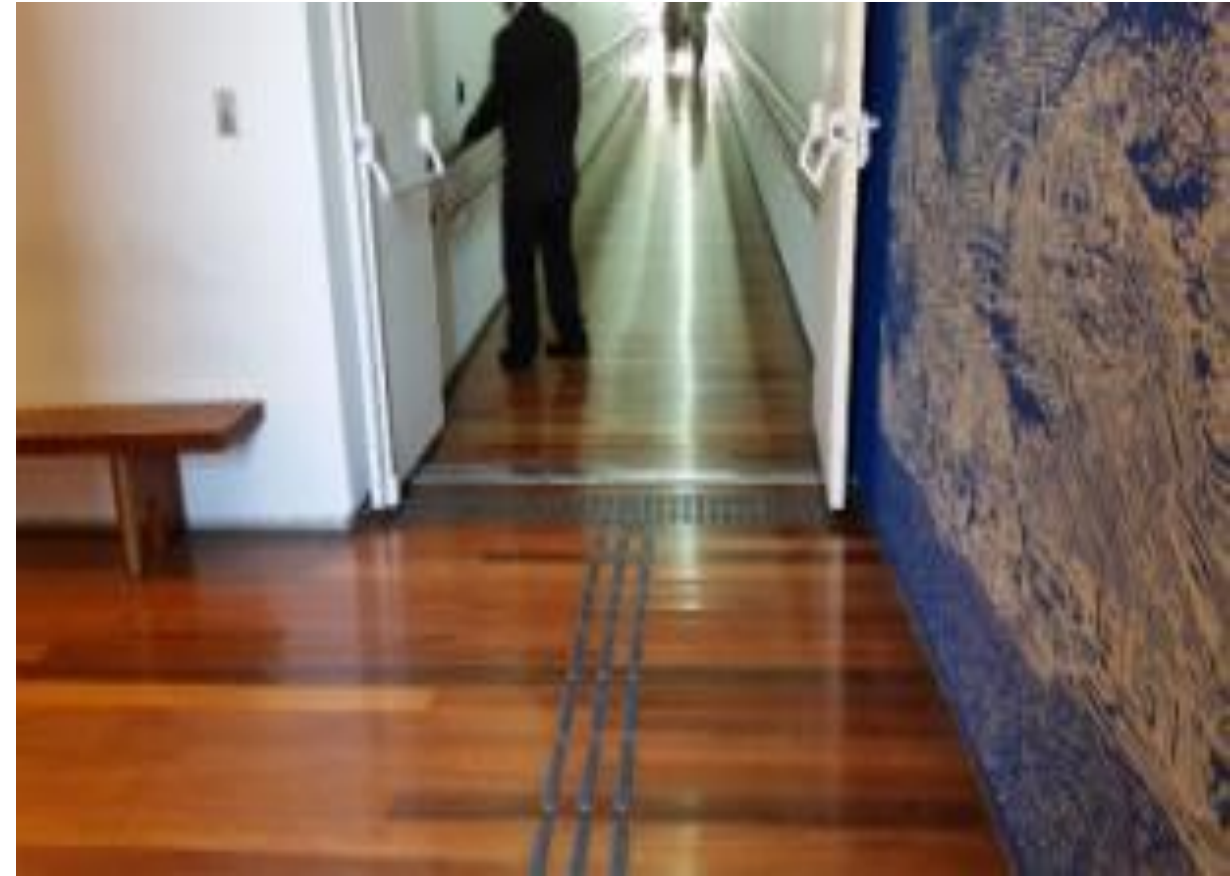
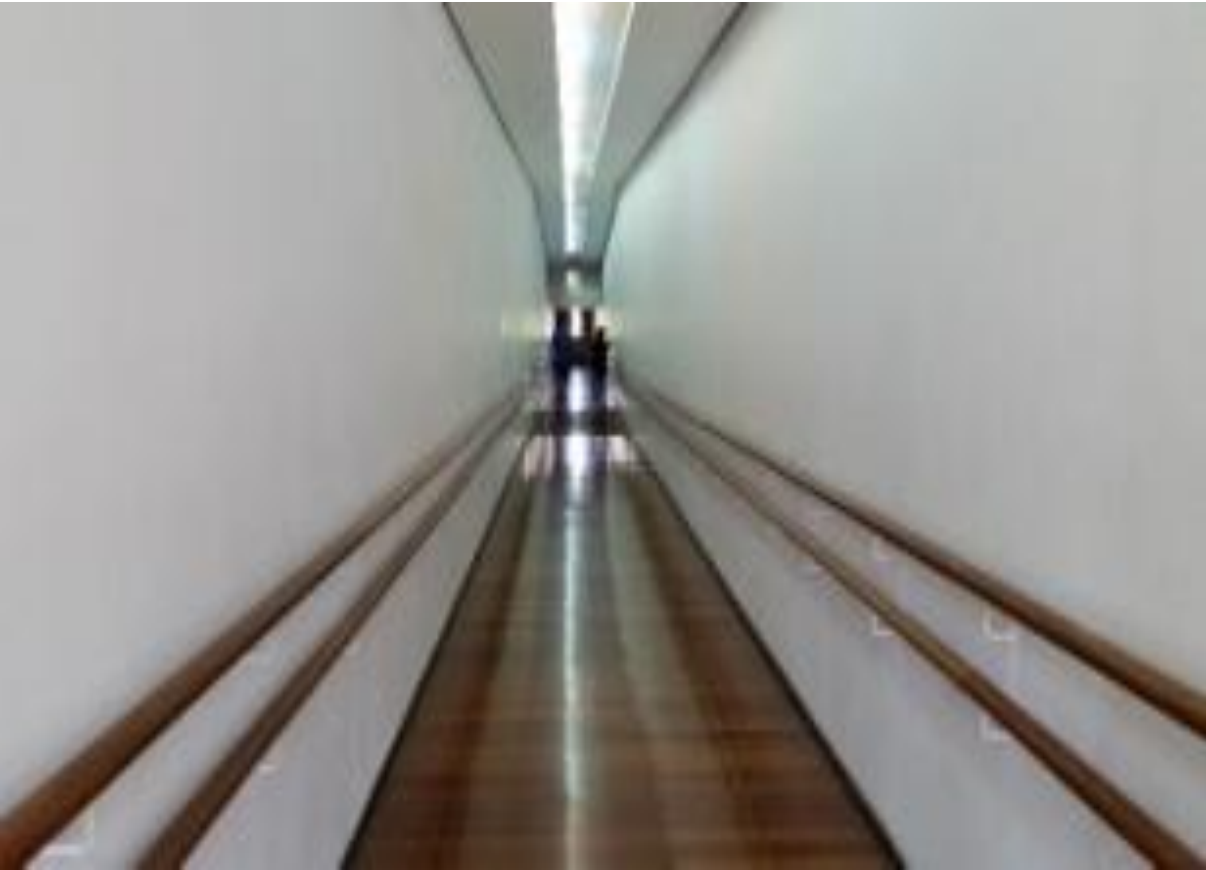
OLYMPIC AND PARALYMPIC BOULEVARD THE MUSEUM OF THE FUTURE



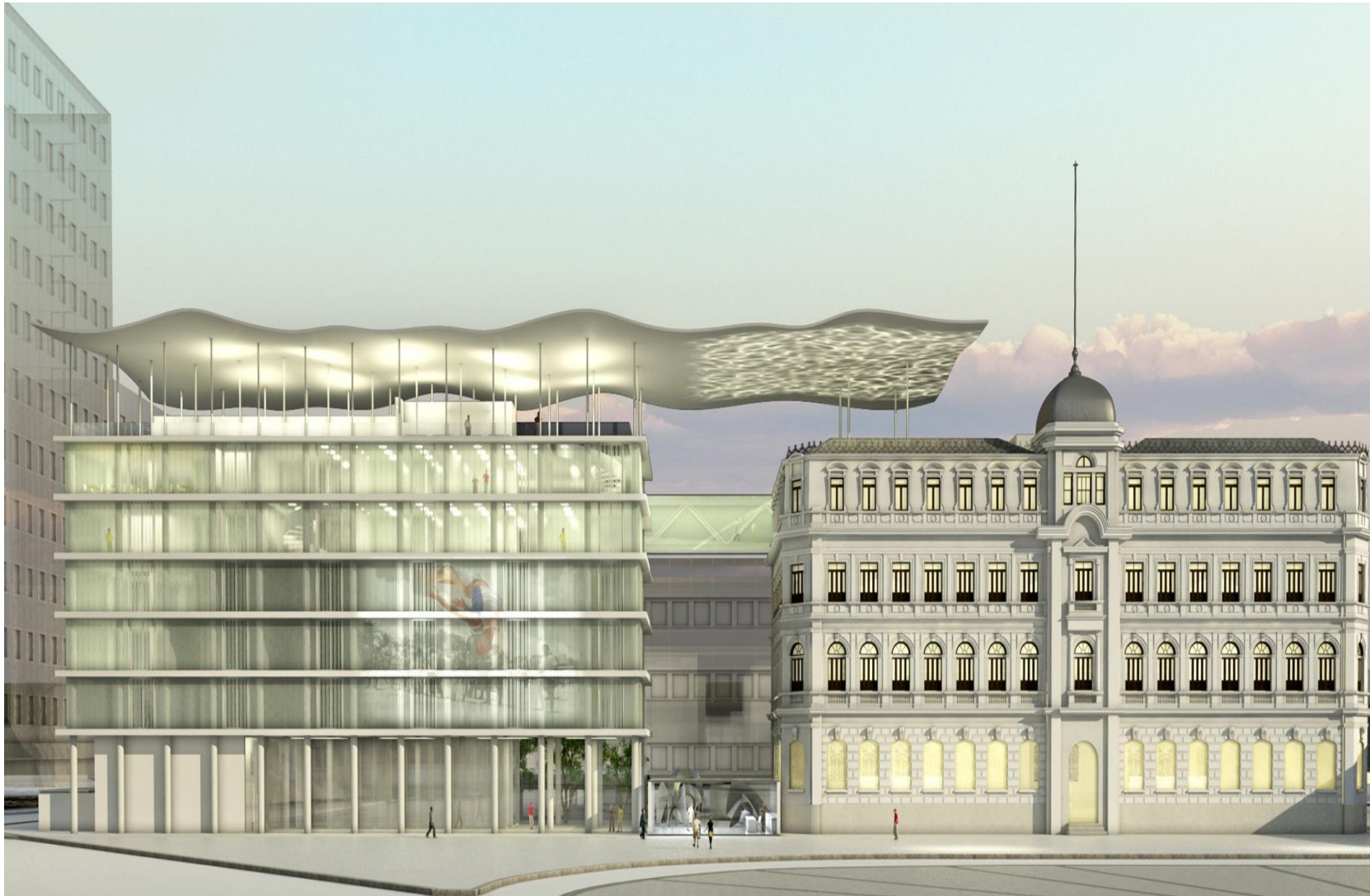


Núcleo Pró-Acesso
PROARQ-FAU-UFRJ

THE MUSEUM OF ART IN RIO (MAR)



THE MUSEUM OF ART IN RIO (MAR)









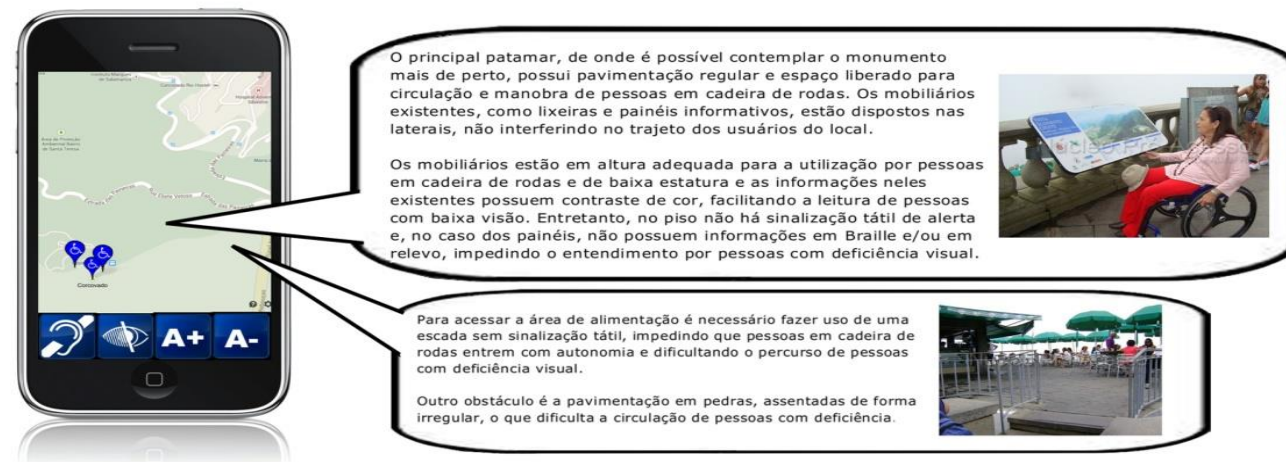
Trata-se aqui de um mero exemplo das múltiplas possibilidades que o aplicativo oferecerá.

Não apenas ele dispõe de um banco de dados com as condições de acesso dos principais locais da cidade como, também, ele permitirá uma interatividade, por meio da qual o usuário informará os obstáculos encontrados para alimentar as informações cada dia mais ricas.

Nos exemplos ao lado e abaixo mostramos alguns extratos de informações de que dispomos e que serão reveladas ao usuário à medida em que ele vai escolhendo o seu percurso ou sendo detectado no localizador do aplicativo.

As informações podem ser acessadas também por sintetizadores de voz e audiodescrição de figuras. Haverá também mecanismos de aumento de caracteres e efeito de lupa para deficientes visuais.

Em uma segunda etapa todo o aplicativo será oferecido em português e inglês.





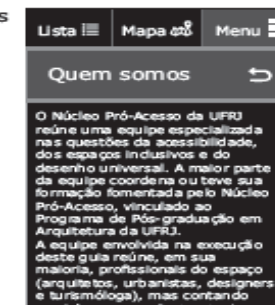
Tela de apresentação



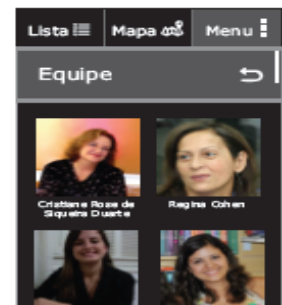
atual

sugestão nova

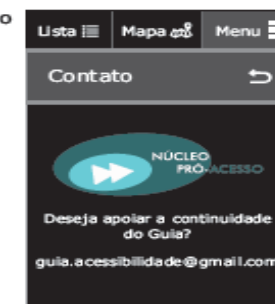
Quem somos



Equipe



Contato



Apoio



The Importance of Accessibility for the Image of Rio de Janeiro

The elimination of barriers of accessibility helps decrease social, cultural, political, economic and bureaucratic barriers solidified due to lack of information. Like a wave that opens itself to diversity, the Guide will bring irrevocable changes to urban Brazilian life.

REGINA COHEN & CRISTIANE ROSE DUARTE

In fact, we can affirm with our professional experience, that the City of Rio once again lost a chance and the opportunity to show the world how much is worried to get the distinguished grades of social evolution, adapting its touristic potential to the respect of all citizens, including persons with disabilities.

REGINA COHEN & CRISTIANE ROSE DUARTE

INCLUSIVE TOURISM

Accessibility and Inclusion in Brazilian Destinations

“Many times I ask myself why some cities succeed to make important and positive transformations. I find many and diverse answers, but one of them seems common to all those creative cities: because they realized a beginning, a wake up. This is what makes a city react.”.

Jaime Lerner. *Acupuntura Urbana*. 2005:7,8.





Núcleo de Pesquisa, Ensino e Projeto
Sobre Acessibilidade e Desenho Universal



PRO-ACCESS GROUP

Federal University of Rio de Janeiro

Many Thanks!

Regina Cohen – arquitetareginacohen@gmail.com

Cristiane Rose Duarte – crsduarte@gmail.com

